



BILDUNGSINITIATIVE
der Staatlichen Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
und der Ursula Lübbe Stiftung

Abenteuer Kultur
RELIGIONEN DER WELT
Mit Paul im Museum

Was ist los im Museum für Islamische Kunst?

Liebe Lehrerinnen und Lehrer,
wir möchten Sie auf eine Bildungsinitiative für Kinder und Jugendliche „Abenteuer Kultur. Mit Paul im Museum“ der Staatlichen Museen zu Berlin in Zusammenarbeit mit der Ursula Lübbe Stiftung aufmerksam machen. Die Bildungsinitiative startet mit dem Thema „Paul und die Weltreligionen. Islam“.

Angebote

Kinderbuch Paul und die Weltreligionen. Islam

Autorin: Karin Schmidl • Gestaltung: Anja Nolte • Herausgeber: Staatliche Museen zu Berlin, Besucher-Dienste
ISBN: 978-3-7913-3818-7 Preis: 12,95 € (Im Buchhandel ab Februar erhältlich.)

Kurzbeschreibung:

Warum fasten Muslime? Was sind die fünf Säulen des Islam? Warum sind keine Bilder im Koran? Paul, die Hauptperson der neuen Kinderbuchreihe, will alles über den Islam wissen und lädt seine Leser-Freunde zu einer abenteuerlichen und lehrreichen Zeitreise ein. Die informativen, spannenden und unterhaltsamen Texte in Dialogform und die fröhliche Gestaltung mit aufregendem Comic und phantasievollen Illustrationen, treffen genau den Geschmack der Kinder und geben ihnen wertvolles Wissen über diese Weltreligion an die Hand. Das Kinderbuch richtet sich insbesondere an die acht bis 12jährigen. Der Band Islam ist der erste von fünf Bänden, der von Karin Schmidl und Anja Nolte konzipierten Reihe. Die Figur Paul stammt von Andrea Duyster.

Didaktisches Begleitmaterial

Es wurde umfangreiches Begleitmaterial für Lehrer und Schüler zur Religion des Islam erstellt. So gibt es die Arbeitshefte "Die fünf Säulen des Islam" und "Von Allah bis Zakat" in überarbeiteter Form und neuem Layout, Arbeitsblätter für Schüler (Rundgang zur Religion durch das Museum für Islamische Kunst u.a.), auch als Download im Internet. Daneben wird es auch Informationen für Lehrer geben. Die Initiative wird im Internet mit verschiedenen Angeboten begleitet. So wird es ein Portal für Kinder www.mit-paul-im-museum.de geben, das mit Veröffentlichung des Kinderbuches "Paul und die Weltreligionen. Islam" startet.

Das Aleppo-Zimmer. Kunstwerk und Kontext

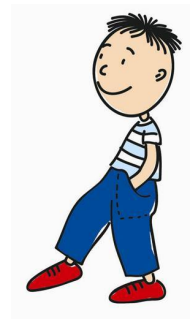
© Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz • Konzeption: Karin Schmidl, Besucher-Dienste und Brandhorst & Bremer • Schnitt/Produktion: Brandhorst & Bremer • ISBN: 978-3-88609-609-1
Die DVD ist für 14,95 € im Museumsshop erhältlich.

Kurzbeschreibung:

Im Mittelpunkt der DVD steht die um 1600 datierte und 1912 für das Museum für Islamische Kunst erworbene Holztäfelung aus dem Haus Wakil in Aleppo/Syrien. Ein faszinierendes Kunstwerk und bedeutendes Zeitzeugnis wurde mit Hilfe neuer Computertechnik dargestellt. Eine Reihe von ausgewählten Filmen und Interviews erschließt den kunsthistorischen und architektonischen Kontext. Der Film eignet sich auch für den Einsatz im Schulunterricht für die Sek. I und II.

Umfangreiches Führungsangebot

In der Ausstellung des Museums für Islamische Kunst im Pergamonmuseum (Museumsinsel) erwarten sie 430 Highlights islamischer Kunst aus mehreren Jahrhunderten. Die Besucher-Dienste bieten ein umfangreiches Führungsangebot, in denen sich Schüler aller Altersstufen mit allen Sinnen den Kunstwerken im Museum nähern können. Mit diesen Veranstaltungen wollen wir auf erlebnisreiche, sinnliche und informative Weise in die Religion des Islam und die orientalische Kultur einführen, die Schüler aber auch zum Nachdenken und zu Gesprächen anregen.



Eintritt: für Schulklassen frei

Führungsentgelt: Für eine einstündige Führung für Schulklassen bis einschließlich 10. Klasse sowie Kitagruppen entstehen keine Kosten. Für eine Führung für Schulklassen ab 11. Klasse, OSZ und Berufsschulen berechnen wir ein Entgelt von 35 € pro Stunde.

Anmeldung bitte mindestens 10 Werktage vor gewünschtem Termin unter:

Tel.: 030 26642-4242, Fax: 26642-2290 oder E-mail: service@smbmuseum